



**ISTITUTO COMPRENSIVO MONTEMARCIANO\_MARINA**

Via G. Marotti 26, 60018 MONTEMARCIANO (AN) tel. 071915239-fax 071915050

e-mail: [anic82300t@istruzione.it](mailto:anic82300t@istruzione.it), pec: [anic82300t@pec.istruzione.it](mailto:anic82300t@pec.istruzione.it)

c.f. 93084480420, codice univoco dell'Ufficio UFUQEM

[www.icmontemarciano.edu.it](http://www.icmontemarciano.edu.it)

A tutte le componenti della vita della scuola

All'Albo , al sito web, agli atti

**OGGETTO: INTEGRAZIONE CRITERI DI VALUTAZIONE NEL PTOF IN EMERGENZA SANITARIA COVID-19**

CONSIDERATO che lo svolgimento degli scrutini delle classi intermedie e finali è formalmente ancora regolamentato dal Regio Decreto n. 653 del 4 maggio 1925 (integrato dal RD 2049/1929), che all'articolo 79 così recita: "I voti si assegnano, su proposta dei singoli professori, in base ad un giudizio brevemente motivato desunto da un congruo numero di interrogazioni e di esercizi scritti, grafici o pratici fatti in casa o a scuola, corretti e classificati durante il trimestre o durante l'ultimo periodo delle lezioni. Se non c'è dissenso, i voti in tal modo proposti s'intendono approvati; altrimenti le deliberazioni sono adottate a maggioranza, e, in caso di parità, prevale il voto del presidente."

VERIFICATO che il suddetto Regio Decreto, è stato successivamente ripreso dall'OM 90/2001

VISTO Il decreto legislativo 62 del 2017, al capo I articolo 1, che definisce l'oggetto e le finalità della valutazione, secondo la seguente formulazione: "La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze", "...la valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo e le Linee guida di cui ai decreti del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 87, n. 88 e n. 89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa...."

VISTA la nota Miur 279/2020, a firma del capo di dipartimento Giovanna Boda, ripresa dalla nota 388/200 a firma del capo di dipartimento Bruschi, nei punti in cui dà indicazioni sulla valutazione degli alunni nella didattica a distanza, che riporta "La normativa vigente (DPR 122/2009, D.Lgs 62/2017), al di là dei momenti formalizzati relativi agli scrutini e agli esami di Stato, lascia la dimensione docimologica ai docenti, senza istituire particolari protocolli che sono più fonte di tradizione che normativa".

PRESO ATTO che la Legge n. 27/2020, all'art. 87, c. 3 ter, ha equiparato l'attività didattica a distanza a quella in presenza ai fini della valutazione, completando così il percorso di legittimazione di quanto si è operato e si sta operando nella DAD.

RICHIAMATO l'art. 87, c. 3 ter della L. 27/2020, in cui si prevede che la valutazione degli apprendimenti, periodica e finale, oggetto dell'attività didattica svolta in presenza o svolta a distanza a seguito dell'emergenza da COVID-19 e fino alla data di cessazione dello stato di emergenza deliberato dal Consiglio dei ministri il 31 gennaio 2020, e comunque per l'anno scolastico 2019/2020, produce gli stessi effetti delle attività previste per le istituzioni scolastiche del primo ciclo dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, e per le istituzioni scolastiche del secondo ciclo dall'articolo 4 del regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122, e dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62.

VISTA la nota dell'USR Marche n. 6171 del 30 marzo 2020

OSSERVATO il diritto di ogni alunno ad una valutazione trasparente e tempestiva, secondo quanto previsto dall'articolo 2, comma 4, terzo periodo, del DPR n. 249/1998, e successive modificazioni (art. 1, c. 2, DPR n. 122/2009) ed altresì il rispetto delle modalità di comunicazione efficaci e trasparenti in merito alla valutazione del percorso scolastico delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti adottate dalle istituzioni scolastiche (art. 1, c. 5 del d.Lgs. 62/2017).

CONDIVISO per tutto il periodo della didattica a distanza il principio enunciato nella nota n.388 del 17 marzo 2020 che verte sulla necessità che l'alunno sia subito informato che ha sbagliato, su cosa ha sbagliato e perché ha sbagliato, che promuove la valutazione "non come un rito sanzionatorio, che nulla ha a che fare con la didattica, qualsiasi sia la forma nella quale è esercitata, ma la valutazione intesa nel suo ruolo di valorizzazione, di indicazione di procedere con approfondimenti, con recuperi, consolidamenti, ricerche, in una ottica di personalizzazione che responsabilizza gli allievi", a maggior ragione in una situazione di emergenza sanitaria

RISPETTATO il dovuto riguardo alle situazioni degli studenti con disabilità e difficoltà di apprendimento

VISTO il parere del CSPI art.7 con specifico riferimento all'esame di stato conclusivo del primo ciclo riguardo la raccomandazione che indica ai consigli di classe di "tenere conto" che la valutazione che porta al voto finale da condursi sulla base degli elementi previsti (scrutinio sulle singole discipline, elaborato e percorso triennale) sia effettuata in una dimensione complessiva, sulla base dell'autonomo discernimento del Consiglio di Classe, senza distinte pesature che sarebbero arbitrarie;

VISTO il rispetto dello stesso previsto dal D.L. 22/2020, e le indicazioni ivi riportate

VISTA l'ordinanza n. 11 del 16 maggio 2020 sulla valutazione laddove prevede che, nell'attribuzione dei voti in sede di scrutinio finale, il consiglio di classe debba tener conto di tutti gli elementi valutativi disponibili, sia di quelli acquisiti nel primo periodo dell'anno con la didattica in presenza, sia di quelli derivanti dalla didattica a distanza.

VISTO l'art. 3 comma 3 della suddetta ordinanza che recita : "I docenti contitolari della classe o del consiglio di classe procedono alla valutazione degli alunni sulla base dell'attività didattica effettivamente svolta, in presenza e a distanza sulla base dei criteri e delle modalità deliberate dal collegio dei docenti".

Nella seduta del Collegio dei Docenti convocato a distanza in modalità telematica del giorno 29 maggio 2020 con delibera n.2 sono stati approvati i seguenti criteri di valutazione che integrano il PTOF dell'Istituzione scolastica (cfr: <http://www.icsmontemarciano.gov.it/comunicazione-relativa-alla-somministrazione-delle-pagelle-e-criteri-di-valutazione/>)

### Art.1 CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Tutti i bambini del plesso scolastico saranno volontariamente impegnati nella sfida della didattica a distanza, attraverso la mediazione dei genitori nell'intento di promuovere e maturare le competenze in tutti i campi di esperienza previsti dalle Indicazioni Nazionali. L'osservazione e lo stimolo pro-attivo condiviso saranno gli strumenti di una valutazione del percorso. Gli alunni iscritti di anni 5 riceveranno la valutazione del profilo in uscita secondo il curriculum di Istituto rivisto ai sensi delle normative relative alla pandemia Covid-19.

### ART.2 CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA DELL'OBBLIGO DEL PRIMO CICLO (PRIMARIA E SECONDARIA)-INTEGRAZIONE VALUTAZIONE D.A.D. (DIDATTICA A DISTANZA)

Il seguente criterio consente di integrare i processi di valutazione formativa con quelli di valutazione sommativa sia in presenza che a distanza valorizzando almeno uno dei seguenti aspetti:

#### **PROFITTO**

- Partecipazione (in modalità sincrona e asincrona)
- Responsabilità, impegno e puntualità : (negli impegni e nella produzione complessiva delle attività proposte)
- Autonomia nei processi di apprendimento: ( nella produzione individuale e nel seguire il metodo proposto dall'insegnante)

---

Il seguente criterio consente di integrare i processi di valutazione formativa con quelli di valutazione sommativa valorizzando almeno uno dei seguenti aspetti:

#### **CONDOTTA**

- Assiduità : (l'alunno/a, prende/non prende, parte alle attività proposte)
- Partecipazione : (l'alunno/a, partecipa/non partecipa, con atteggiamento attivo )
- Interesse, cura, approfondimento : (l'alunno/a rispetta tempi, consegne, approfondisce, svolge le attività con attenzione)
- Capacità di relazione a distanza : (l'alunno/a rispetta i turni di parola, sa scegliere i modi e i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il/la docente)

---

Le suddette voci che integrano la valutazione del profitto e della condotta, verranno valutate e verbalizzate per ciascuno alunno in sede di scrutinio finale con un giudizio sintetico; esse saranno tuttavia valutate complessivamente in riferimento sia alla didattica in presenza che a distanza, ricomprendendole all'interno delle voci delle griglie già predisposte presenti nel PTOF andando a costituire i voti in decimi attribuiti alle materie di studio ed il giudizio globale in pagella come già previsto dalla scuola.

ART.3 MODALITA' DI VALUTAZIONE DELL'ESAME DI STATO-SCRUTINIO FINALE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO a.s. 2019-2020

ANIC82300T - REGISTRO PROTOCOLLO - 0003014 - 03/06/2020 - A15c - Progetti - U

<b>Indicatori : Realizzazione dell'elaborato</b>	
<b>Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, anche con riferimento a quelle d'indirizzo musicale</b>	
Punti 0	Non ha consegnato l'elaborato
Punti 1-2	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.
Punti 3-5	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.
Punti 6-7	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.
Punti 8-9	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi
Punti 10	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi
<b>Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro</b>	
Punti 0	Non ha consegnato l'elaborato
Punti 1-2	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato
Punti 3-5	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo non ancora adeguato
Punti 6-7	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline
Punti 8-9	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata
Punti 10	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in maniera personale, organico rielaborando i contenuti acquisiti nel triennio
<b>Arricchimento con contenuti ed esperienze personali che possono comprendere anche l'esecuzione musicale strumentale</b>	
Punti 0	Non ha consegnato l'elaborato
Punti 1-2	Non espone le proprie esperienze e/o non è in grado di effettuare l'esecuzione strumentale musicale
Punti 3-5	Espone le proprie esperienze in modo poco articolato e solo se guidato, ciò anche nell'effettuazione dell'esecuzione musicale
Punti 6-7	È in grado di compiere una esposizione adeguata sulle proprie esperienze personali e/o effettua una esposizione musicale con esemplificazioni o esecuzioni strumentali

Punti 8-9	È in grado di esporre le sue riflessioni personali argomentandole e/o effettuando esecuzioni musicali strumentali
Punti 10	È in grado di compiere un'analisi sulla base di una riflessione consapevole sulle proprie esperienze personali, e/o effettua una esecuzione musicale strumentale
<b>Indicatori : Esposizione dell'elaborato</b>	
Ricchezza e competenza espositiva lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio specifico delle materie di studio anche in lingua straniera e nello strumento musicale	
Punti 0	Non ha consegnato l'elaborato
Punti 1-2	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato
Punti 3-5	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, parzialmente adeguato
Punti 6-7	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio specifico delle discipline di studio
Punti 8-9	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, vario e chiaro
Punti 10	Si esprime con padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio specifico delle discipline e nelle lingue straniere
<p>Punteggio totale = Sommatoria /4 . Non si considera per singola disciplina ma in termini complessivi ovvero sulla capacità dimostrata di trattazione complessiva.</p> <p>Nel caso di mancata consegna dell'elaborato la valutazione è pari a zero .</p> <p>Nel caso di mancata esposizione dell'elaborato con valida giustificazione la griglia valutativa non è valida per l'ultima parte.</p> <p>La Sufficienza conseguita nell'elaborato secondo le modalità suddette, viene considerata a partire dal valore docimologico superiore a 5,25.</p>	

<b>Griglia di valutazione del triennio</b>
<p>1) Calcolo della media complessiva dello scrutinio del secondo quadrimestre per ciascun anno scolastico,</p> <p>2) Effettuazione della sommatoria della media finale complessiva risultante dallo scrutinio del 2 quadrimestre di ciascun anno di scuola frequentato</p> <p>3) Effettuazione della seguente operazione: sommatoria / 3; in caso di frequenza di un numero minore di anni la sommatoria verrà suddivisa per il rispettivo numero di anni frequentato</p> <p>4) il risultato finale verrà arrotondato all'unità numerica superiore se = opp. &gt; di 0,5, salvo situazioni di particolari attenzione verbalizzate dal Consiglio di Classe.</p>

<b>Voto finale</b>
<p>Il voto finale , a prescindere dalle risultanze numeriche, terrà conto tuttavia complessivamente delle tre componenti: pagella, elaborato, triennio effettuando una sintesi tra elementi di pari livello. Essa sarà condotta nel rispetto della personalità dell'alunno, della sua crescita nella scuola secondaria di primo grado, del momento di emergenza sanitaria in atto per come è stato affrontato, e dell'andamento della didattica in presenza e a distanza. La valutazione di 10 comporta la possibilità dell'assegnazione della lode qualora questa rivesta valore di esemplare maturazione nella scuola secondaria di primo grado.</p>