

Alcune norme per una buona videoscrittura

1. Scegli un **carattere** leggibile e lascia i caratteri "calligrafici", se proprio vuoi, per il titolo della pagina iniziale. Su un documento di testo, la dimensione può essere quella di 12 pt.
2. Per il corpo del testo scegli un **colore** neutro (il nero va benissimo).
3. Come sistemare i segni di **punteggiatura**? Facile! Prima del segno di punteggiatura (., ; : ! ? ...) nessuno spazio; lo spazio va solo dopo il segno. Attenzione, però: l'apostrofo tra due parole non prevede spazi. E se ho più segni di punteggiatura consecutivi, stessa cosa: niente spazi.
4. Le **parentesi** richiedono uno spazio verso l'esterno, e nessuno spazio verso l'interno. In altre parole, sono attaccate al testo che racchiudono.
5. Se decidi di usare le **virgolette** "a sergente" (ovvero le seguenti: « »), utilizza il carattere apposito e non i segni di maggiore e minore (<< >>). Le puoi trovare tra i simboli. Per quanto riguarda gli spazi, esse si comportano come le parentesi.
6. Esistono due tipi di **trattini**: il trattino di unione (quello inserito all'interno di una parola, come e-mail) e la lineetta. Il trattino di unione è più breve e deve essere attaccato sia alla parola che precede che a quella che segue; la lineetta – che isola quanto è all'interno – è più lunga e richiede uno spazio sia prima che dopo di sé.
7. Usa l'**accento** quando serve l'accento e l'apostrofo quando serve l'apostrofo. I due segni non sono intercambiabili. Seleziona le lettere accentate tramite gli appositi tasti, tra i simboli o con le scorciatoie da tastiera. Questo vale anche per le maiuscole. Attenzione anche a scegliere bene tra accento grave e acuto (sia in italiano che in spagnolo).
8. Usa il **grassetto** con parsimonia. Può essere utile per mettere in evidenza poche parole chiave (non intere frasi o, peggio, tutto il testo).
9. Il **corsivo**, invece, si utilizza per i titoli di opere (libri, poesie, film...) o per termini stranieri non entrati nell'uso comune (o citati in lingua originale).
10. Se devi **centrare** il testo, utilizza l'apposito tasto per l'allineamento! Non usare la barra spaziatrice per spostare il testo.
11. Se vuoi andare volontariamente a pagina nuova, non dare invio! Inserisci una **interruzione di pagina**.



Alcuni esempi:



	
correre, saltare e giocare	correre , saltare e giocare correre,saltare e giocare correre ,saltare e giocare
l'albero	l ' albero l 'albero l' albero
le cose "speciali"	le cose " speciali "
«Vorrei dormire»	« Vorrei dormire » <<Vorrei dormire>>
perché	perchè
È chiaro che FELICITÀ	E' chiaro che FELICITA'
potresti (solo per questa volta) cambiare	potresti (solo per questa volta) cambiare
Leopardi scrisse <i>L'infinito</i>	Leopardi scrisse L'infinito